

Watermelon Man

Music by
Herbie Hancock

Für C Instr. Permutation mit Akkord und Durchgangstönen der jeweiligen Stufenakkorde Exercise by
Giovanni Marchesiello

1 F7 F7 F7 F7

5 Bb7 Bb7 F7 F7

9 C7 Bb7 C7 Bb7

13 C7 Bb7 F7 F7

Tonic I., Subdominant IV., & Dominant scales V. & Bluesscale, F Ab Bb B C Eb F

1 b3 4 b5 5 b7 8

17 F7 F Bluesscale F7 F Bluesscale

21 Bb7 F Bluesscale F7 F Bluesscale

25 C7 F Bluesscale C7 C7 F Bluesscale

29 C7 F Bluesscale F7 F Bluesscale